

Informe Nº 22 Mayo de 2021



CREADORES/AS DE CONTENIDO: YOUTUBE

Preguntamos a los alumnos/as de la UPV/EHU y de la Universidad Pública de Navarra (UPNA) que componen el Panel Ikusiker acerca de los contenidos que crean en las redes sociales, en concreto en Twitter, Instagram, TikTok, Youtube y Twitch. En este informe se recogen los datos sobre Youtube.

1. Notas sobre la metodología

En el momento de la realización de este estudio, el Panel Ikusiker ha contado con más de mil alumnos/as de la UPV/EHU y de la Universidad Pública de Navarra (UPNA). Dichos estudiantes responden con frecuencia y de forma permanente a los cuestionarios online acerca de su consumo de contenidos audiovisuales y el uso que realizan de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación). El panel se creó en el curso académico 2018-2019 dentro del proyecto de investigación llamado Applika (US17/40), que impulsado por el grupo de investigación NOR de la UPV/EHU y la EITB, cuenta ya con universitarios/as de tres campus que cursan diferentes estudios.

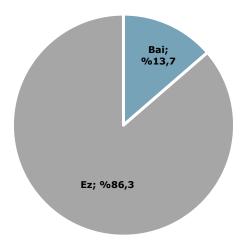
En este informe se muestran las respuestas obtenidas de los cuestionarios realizados en los días comprendidos en el 3 y el 8 de mayo de 2021. Los datos recogidos tratan del consumo audiovisual de los/las jóvenes, en general, y sus hábitos de creación de contenido en las redes sociales, en este caso en concreto en Youtube. Para ello, se han contabilizado un total de 858 cuestionarios, aquellos que los/las estudiantes han finalizado y no se han repetido.



4. YOUTUBE

El 13,7% de quienes han respondido el cuestionario afirma haber hecho vídeos o haber realizado algún directo en Youtube.

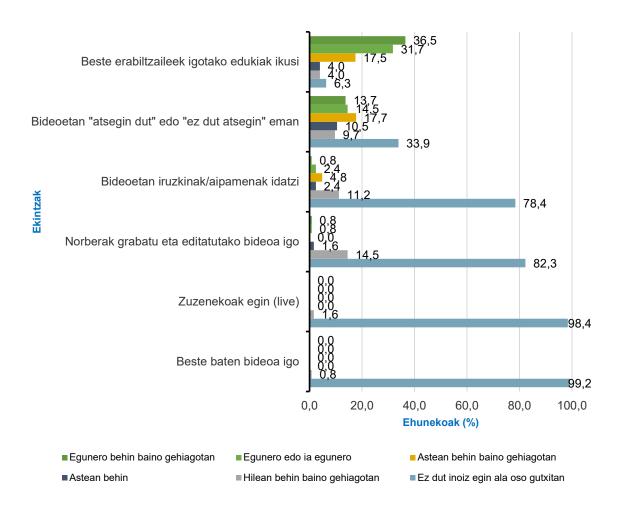
1. Imagen – Aparte de consumir contenidos en Youtube, ¿has subido algún vídeo o realizado algún directo?



Fuente: Ikusiker Applika +

Sin embargo, la actividad más habitual que se realiza en Youtube es la visualización del contenido de otros/as usuarios/as: el 36,5% lo hace una o más veces al día y el 31,7% todos o casi todos los días. La segunda actividad más habitual es hacer clic en el botón "me gusta" o "no me gusta" (46%). Las otras cuatro opciones que se han planteado, y las que corresponden con mayor grado de interacción, se realizan muy pocas veces (ocho de cada diez o más no las realizan): escribir comentarios, subir vídeos propios o directos, o subir contenidos de terceros.

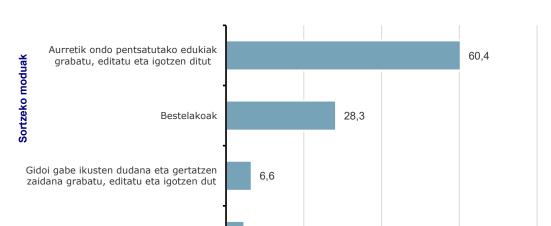
2. Imagen – Frecuencia con la que se realizan las diferentes actividades en Youtube



Fuente: Ikusiker Applika +

El 60,4% de los/las que suben contenidos a Youtube graba vídeos que ha planeado con anterioridad y los ha editado. Son pocos quienes no utilizan un guion para sus vídeos y los que suben contenido relacionado con lo que les ocurre en el momento, grabándolo y editándolo en el instante (6,6%) o quienes editan y suben contenidos de otros/as usuarios/as (4,7%). El 28,3% de los/las estudiantes ha elegido "otras" opciones.

3. Imagen – Indica el método que más utilizas para crear los contenidos que subes a Youtube:



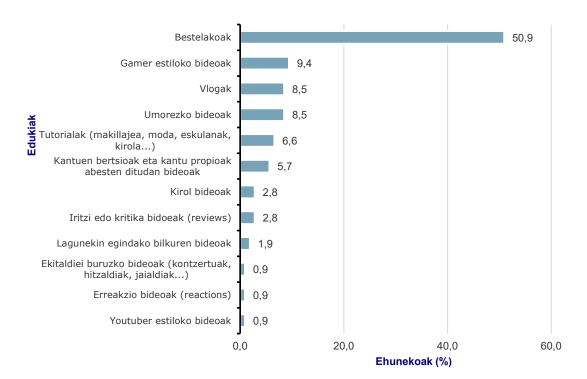


Fuente: Ikusiker Applika +

En cuanto al tipo de contenido, la mitad de los/las alumnos/as dice crear "otro" tipo de contenidos. El 9,4% sube vídeos de temática gamer, el 8,5% vlogs y vídeos de humor, el 6,6% tutoriales y el 5,7% versiones de canciones y música propia. El resto de opciones recogidas en el cuestionario no abarca más del 3%.



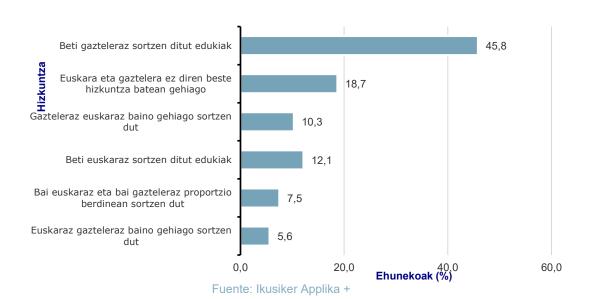
4. Imagen – En los vídeos que subes a Youtube, ¿cúal es el tipo de contenido que más creas?



Fuente: Ikusiker Applika +

En cuanto al idioma, el 45,8% siempre crea sus contenidos en castellano, el 10,3% lo utiliza más que el euskera y el 18,7% lo hace en un tercer idioma. El 12,1% sube sus vídeos siempre en euskera y el 5,6% más en euskera que en castellano. En general, quienes tienen el hábito de crear contenidos en euskera son el 17,7%.

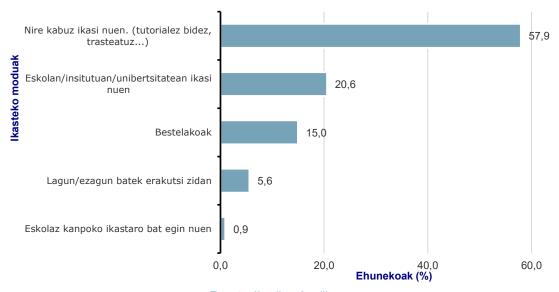
5. Imagen – En cuanto al idioma, ¿qué peso tiene el euskera en los contenidos que creas para Youtube?





Casi seis de cada diez dice haber aprendido a grabar y editar vídeos por cuenta propia. El 20,6% mencionan la escuela, el instituto o la universidad y el 15% nombra otras vías.

6. Imagen –¿Cómo has aprendido a grabar y editar vídeos?



Fuente: Ikusiker Applika +

Cómo citar este informe:

Grupo de investigación NOR (2021). "Creadores/as de contenido: Youtube". Informe num. 25 del Panel de universidad de Ikusiker. Mayo de 2021. Proyecto de investigación Applika (US17/40). UPV/EHU. http://www.ikusiker.eus